



Image courtesy of Freepik

CATALOGO DE **PIGMENTOS**

ORGANICOS

Son compuestos orgánicos cíclicos derivados de hidrocarburos. Se pueden clasificar según: matiz, solidez, gama, etc.

Sus principales características son fuerza colorante, matices puros y muy vivos, buena transparencia. La solidez a la luz, suele ser de mediana a excelente y depende de la familia química y/o de la concentración.















La solidez a los productos químicos, la migración y temperatura de proceso, también dependen de la familia química.

USOS

- Plásticos PE, PP, PS, PSAl., PVC, ABS, SAN etc.
- Plásticos, Organosoles, Cauchos

DISPERSIONES

- Base acuosa (Vinilos, látex, temperas)
- Base solvente (Lacas, esmaltes)
- Base poliol
- Base aceite
- Tintas (Base acuosa y base solvente para: screen, flexo, rotogravado estampación textil)
- Plastilinas
- Porcelanocrón
- Crayones y Jabones

NOMBRE DE PRODUCTO		
AMARILLO DISMALITE FG		
AMARILLO DISMALITE BAW		
AMARILLO DISMALITE B3R		
CROMOPHTAL YELLOW 3RLP PY1		
NARANJA DISMALITE P		
NARANJA DISMALITE F2G		
ROJO DISMALITE FGR		

Nota: Los tonos de los colores pueden variar al aplicarse en distintas bases, resinas, solventes y/o superficies. Este catálogo sólo funciona como una guía visual.

ORGANICOS

NOMBRE DE PRODUCTO		
AMARILLO DISMALITE FG		
AMARILLO DISMALITE BAW		
AMARILLO DISMALITE B3R		
CROMOPHTAL YELLOW 3RLP PY1		
NARANJA DISMALITE P		
NARANJA DISMALITE F2G		
ROJO DISMALITE FGR		
ROJO DISMALITE NBSF		
ROJO DISMALITE RC		
ROJO DISMALITE 2BSP		
ROJO DISMALITE LCB		
ROJO DISMALITE DPPBP		
ROJO CROMOPHTAL BRN		
RUBI DISMALITE 4BP		
MAGENTA DISMALITE BLT		
VIOLETA DISMALITE BL		
CHROMOPHTAL VIOLETA RP		
AZUL DISMALITE BL		
AZUL DISMALITE BCA		
AZUL DISMALITE GLSM		
AZUL DISMALITE BSNF		
FILAMID BLUE R		
AZUL LUMIERE PTM PB:1		
VERDE DISMALITE GLN		